

**ITALIANO CLASSE IV (PRIMO QUADRIMESTRE)**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>
<b>Ascolto e parlato</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Intervenire in modo pertinente nelle conversazioni, esprimendo le proprie opinioni in modo chiaro e rispettando quelle altrui</li> <li>- Comprendere ed esporre un argomento in relazione ai contenuti dei testi e/o delle materie di studio</li> </ul>	
<b>Letture</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere in modo espressivo e comprendere testi di vario tipo</li> <li>- Riconoscere le principali caratteristiche delle diverse tipologie testuali</li> </ul>	
<b>Scrittura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrivere testi coesi e coerenti, utilizzando un lessico adeguato all'argomento che si espone</li> <li>- Scrivere autonomamente e sotto dettatura in modo ortograficamente corretto</li> </ul>	
<b>Riflessione linguistica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e usare le convenzioni ortografiche fondamentali</li> <li>- Riconoscere la struttura della frase minima in una produzione linguistica e le principali del discorso</li> <li>- Cogliere la struttura della frase minima ed espansa</li> <li>- Conoscere la coniugazione dei verbi regolari e dei verbi essere e avere al modo indicativo</li> </ul>	

(1) In via di prima acquisizione, Base, Intermedio, Avanzato

**ITALIANO CLASSE IV (SECONDO QUADRIMESTRE)**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>
<b>Ascolto e parlato</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Intervenire in modo pertinente nelle conversazioni, esprimendo le proprie opinioni in modo chiaro e rispettando quelle altrui</li> <li>- Ascoltare, comprendere e riferire oralmente i contenuti dei testi</li> </ul>	
<b>Letture</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere in modo espressivo e comprendere testi di vario tipo</li> <li>- Riconoscere le principali caratteristiche delle diverse tipologie testuali</li> </ul>	
<b>Scrittura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicare con frasi semplici e compiute strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche.</li> <li>- Scrivere autonomamente e sotto dettatura in modo ortograficamente corretto rispettando le convenzioni ortografiche.</li> <li>- Saper produrre testi di tipo diverso adeguati al tema, al destinatario e allo scopo</li> </ul>	
<b>Riflessione linguistica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere in una produzione linguistica l'organizzazione sintattica della frase</li> <li>- Riconoscere in una produzione linguistica le principali parti del discorso</li> <li>- Conoscere e usare le convenzioni ortografiche fondamentali</li> <li>- Scrivere testi coesi e coerenti, utilizzando un lessico adeguato all'argomento che si espone</li> <li>- Conoscere i modi del verbo</li> </ul>	

(1) In via di prima acquisizione, Base, Intermedio, Avanzato

**LIVELLO (1)**

<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<p>L'alunna/o</p> <p>-ha bisogno di supporto per ascoltare e comprendere testi di tipo diverso in modo autonomo e fatica a comprendere il senso delle nuove tematiche nelle conversazioni; comprende i termini/concetti acquisiti ascoltando esclusivamente i docenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti; dimostra di saper cogliere il senso di ciò che ascolta in modo discontinuo;</p> <p>-ha bisogno di supporto per esporre concetti in modo autonomo, partecipativo usando un registro adeguato al contesto nella comunicazione orale e fatica ad esprimere opinioni su nuovi argomenti anche con diversi interlocutori; comunica utilizzando nuovi termini/concetti acquisiti ascoltando esclusivamente i docenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti; dimostra di saper utilizzare coerentemente le parole in modo discontinuo;</p> <p>-ha bisogno di supporto per produrre testi scritti coerenti, eseguendo trasformazioni e rielaborazioni in modo autonomo e fa fatica a formulare testi coerenti anche sui nuovi argomenti; procede nelle composizioni testuali seguendo esclusivamente le indicazioni dei docenti, mostrando difficoltà nel reperirle da altre fonti; dimostra di sapersi approcciare alla scrittura positivamente in modo discontinuo;</p> <p>-ha bisogno di supporto per riflettere sulla lingua in modo autonomo e fatica a riconoscere le regole di funzionamento della stessa anche in situazioni non note; compie ragionamenti seguendo esclusivamente le indicazioni dei docenti, mostrando difficoltà nel reperirle da altre fonti; dimostra di sapersi approcciare alla riflessione linguistica in modo discontinuo.</p>	<p>L'alunna/o:</p> <p>-ha bisogno di supporto per ascoltare e comprendere testi di tipo diverso in modo autonomo e fatica a comprendere il senso delle nuove tematiche nelle conversazioni; comprende i termini/concetti acquisiti ascoltando esclusivamente i docenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti; dimostra di saper cogliere il senso di ciò che ascolta in modo continuo e non saltuario;</p> <p>-ha bisogno di supporto per esporre concetti in modo autonomo, partecipativo usando un registro adeguato al contesto nella comunicazione orale e fatica ad esprimere opinioni su nuovi argomenti anche con diversi interlocutori; comunica utilizzando nuovi termini/concetti acquisiti ascoltando esclusivamente i docenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti; dimostra di saper utilizzare coerentemente le parole in modo continuo e non saltuario;</p> <p>-ha bisogno di supporto per produrre testi scritti coerenti, eseguendo trasformazioni e rielaborazioni in modo autonomo e fa fatica a formulare testi coerenti anche sui nuovi argomenti; procede nelle composizioni testuali seguendo esclusivamente le indicazioni dei docenti, mostrando difficoltà nel reperirle da altre fonti; dimostra di sapersi approcciare alla scrittura positivamente in modo continuo e non saltuario;</p> <p>-ha bisogno di supporto per riflettere sulla lingua in modo autonomo e fatica a riconoscere le regole di funzionamento della stessa anche in situazioni non note; compie ragionamenti seguendo esclusivamente le</p>	<p>L'alunna/o:</p> <p>-talvolta ha bisogno di supporto per ascoltare e comprendere testi di tipo diverso in modo autonomo e afferra il senso delle nuove tematiche nelle conversazioni; comprende i termini/concetti acquisiti ascoltando i docenti e attingendo da altre fonti; dimostra di saper cogliere il senso di ciò che ascolta in modo continuo e non saltuario;</p> <p>- talvolta ha bisogno di supporto per esporre concetti in modo autonomo, partecipativo usando un registro adeguato al contesto nella comunicazione orale ed esprime opinioni su nuovi argomenti anche con diversi interlocutori; comunica utilizzando nuovi termini/concetti acquisiti ascoltando i docenti e attingendo da altre fonti; dimostra di saper utilizzare coerentemente le parole in modo continuo e non saltuario;</p> <p>- talvolta ha bisogno di supporto per produrre testi scritti coerenti, eseguendo trasformazioni e rielaborazioni in modo autonomo e sa formulare testi coerenti anche sui nuovi argomenti; procede nelle composizioni testuali seguendo le indicazioni dei docenti e attingendo da altre fonti; dimostra di sapersi approcciare alla scrittura positivamente in modo continuo e non saltuario;</p> <p>- talvolta ha bisogno di supporto per riflettere sulla lingua in modo autonomo e sa</p>	<p>L'alunna/o:</p> <p>-sa ascoltare e comprendere testi di tipo diverso in modo autonomo e afferra il senso delle nuove tematiche nelle conversazioni; comprende i termini/concetti acquisiti ascoltando i docenti e attingendo da altre fonti; dimostra di saper cogliere il senso di ciò che ascolta in modo continuo e non saltuario;</p> <p>- sa esporre concetti in modo autonomo, partecipativo usando un registro adeguato al contesto nella comunicazione orale ed esprime opinioni su nuovi argomenti anche con diversi interlocutori; comunica utilizzando nuovi termini/concetti acquisiti ascoltando i docenti e attingendo da altre fonti; dimostra di saper utilizzare coerentemente le parole in modo continuo e non saltuario;</p> <p>- sa produrre testi scritti coerenti, eseguendo trasformazioni e rielaborazioni in modo autonomo e sa formulare testi coerenti anche sui nuovi argomenti; procede nelle composizioni testuali seguendo le indicazioni dei docenti e attingendo da altre fonti; dimostra di sapersi approcciare alla scrittura positivamente in modo continuo e non saltuario;</p> <p>- sa riflettere sulla lingua in modo autonomo e sa far proprie le regole di funzionamento della stessa anche in situazioni non note; compie ragionamenti seguendo le indicazioni dei docenti e attingendo da altre fonti; dimostra di sapersi approcciare alla riflessione linguistica in modo continuo e non saltuario.</p>

	indicazioni dei docenti, mostrando difficoltà nel reperirle da altre fonti; dimostra di sapersi approcciare alla riflessione linguistica in modo continuo e non saltuario.	far proprie le regole di funzionamento della stessa anche in situazioni non note; compie ragionamenti seguendo le indicazioni dei docenti e attingendo da altre fonti; dimostra di sapersi approcciare alla riflessione linguistica in modo continuo e non saltuario.	
--	--	---	--

(1)

**INGLESE CLASSE IV (PRIMO QUADRIMESTRE)**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>
<b>Ascolto e comprensione</b>	-Comprendere dialoghi, frasi di uso comune se pronunciati chiaramente -Ascoltare l'insegnante e ripetere le parole e frasi proposte -Ascoltare e comprendere le informazioni riguardanti terze persone	
<b>Scrittura</b>	-Saper copiare parole e frasi note in semplici esercizi di completamento -Scrivere in forma comprensibile semplici messaggi per presentarsi o dare informazioni	
<b>Parlato</b>	-Saper ripetere parole e brevi frasi di ambito familiare -Saper riprodurre suoni ed intonazione della lingua inglese -Saper descrivere terze persone anagraficamente e fisicamente -Descrivere persone e luoghi familiari usando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo	
<b>Letture e comprensione</b>	-Saper abbinare parole e frasi note ad immagini esplicative -Leggere e comprendere una storia con ausilio di immagini e suoni, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale -Comprendere ed eseguire semplici istruzioni	

(1) In via di prima acquisizione, Base, Intermedio, Avanzato

**INGLESE CLASSE IV (SECONDO QUADRIMESTRE)**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>
<b>Ascolto e comprensione</b>	- Comprendere parole note in un breve e facile ascolto - Ascoltare l'insegnante e ripetere le parole proposte - Ripetere suoni e ritmi della lingua inglese - Ascoltare e comprendere brevi messaggi relativi ad ambiti familiari	
<b>Scrittura</b>	- Saper copiare parole note in semplici esercizi di completamento	
<b>Parlato</b>	- Saper ripetere semplici parole di ambito familiare - Comunicare informazioni semplici e di routine	
<b>Letture e comprensione</b>	- Saper abbinare una parola nota ad un'immagine esplicativa	

(1) In via di prima acquisizione, Base, Intermedio, Avanzato

**LIVELLO (1)**

<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
-------------------------------------	-------------	-------------------	-----------------

L'alunna/o

- ha bisogno di supporto per ascoltare e comprendere testi di diverso tipo, comunicazioni di vario genere e conversazioni a tema; e fatica ad approcciarsi positivamente ai nuovi termini; ascolta e comprende termini acquisiti ascoltando esclusivamente i docenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti; dimostra di saper comprendere testi di vario genere in modo discontinuo;

-ha bisogno di supporto per partecipare a scambi comunicativi e fatica ad approcciarsi positivamente alle situazioni nuove; comunica utilizzando nuovi termini acquisiti ascoltando esclusivamente i docenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti; dimostra di saper interagire con gli altri in modo discontinuo;

- ha bisogno di supporto nel leggere in modo autonomo parole e frasi note ma fatica ad approcciarsi alle nuove terminologie; sa individuare il senso globale delle frasi esclusivamente grazie a nozioni fornite dai docenti, mostrando difficoltà nel reperirle da altre fonti; dimostra di migliorare nella lettura in modo discontinuo;

- ha bisogno di supporto per completare e trasformare semplici testi in modo autonomo ma fatica a farlo in situazioni non note; sa scrivere seguendo esclusivamente le indicazioni dei docenti, mostrando difficoltà nel reperirle da altre fonti; dimostra di saper completare e trasformare semplici testi in modo discontinuo.

L'alunna/o

- ha bisogno di supporto per ascoltare e comprendere testi di diverso tipo, comunicazioni di vario genere e conversazioni a tema; e fatica ad approcciarsi positivamente ai nuovi termini; ascolta e comprende termini acquisiti ascoltando esclusivamente i docenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti; dimostra di saper comprendere testi di vario genere in modo continuo e non saltuario;

-ha bisogno di supporto per partecipare a scambi comunicativi e fatica ad approcciarsi positivamente alle situazioni nuove; comunica utilizzando nuovi termini acquisiti ascoltando esclusivamente i docenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti; dimostra di saper interagire con gli altri in modo continuo e non saltuario;

- ha bisogno di supporto nel leggere in modo autonomo parole e frasi note ma fatica ad approcciarsi alle nuove terminologie; sa individuare il senso globale delle frasi esclusivamente grazie a nozioni fornite dai docenti, mostrando difficoltà nel reperirle da altre fonti; dimostra di migliorare nella lettura in modo continuo e non saltuario;

- ha bisogno di supporto per completare e trasformare semplici testi in modo autonomo ma fatica a farlo in situazioni non note; sa scrivere seguendo esclusivamente le indicazioni dei docenti, mostrando difficoltà nel reperirle da altre fonti; dimostra di saper completare e trasformare semplici testi in modo continuo e non saltuario.

L'alunna/o

-ha bisogno di supporto per ascoltare e comprendere testi di diverso tipo, comunicazioni di vario genere e conversazioni a tema; si avvicina positivamente ai nuovi termini; ascolta e comprende termini acquisiti ascoltando i docenti e attingendo da altre fonti; dimostra di saper comprendere testi di vario genere in modo continuo e non saltuario;

-ha bisogno di supporto per partecipare a scambi comunicativi e si avvicina positivamente alle situazioni nuove; comunica utilizzando nuovi termini acquisiti ascoltando i docenti e attingendo da altre fonti; dimostra di saper interagire con gli altri in modo continuo e non saltuario;

- ha bisogno di supporto nel leggere in modo autonomo parole e frasi note e nuove; sa individuare il senso globale delle frasi grazie a nozioni fornite dai docenti e attingendo da altre fonti; dimostra di migliorare nella lettura in modo continuo e non saltuario;

- ha bisogno di supporto per completare e trasformare semplici testi in modo autonomo anche in situazioni non note; sa scrivere seguendo le indicazioni dei docenti e attingendo da altre fonti; dimostra di saper completare e trasformare semplici testi in modo continuo e non saltuario.

L'alunna/o

- sa ascoltare e comprendere testi di diverso tipo, comunicazioni di vario genere e conversazioni a tema; si avvicina positivamente ai nuovi termini; ascolta e comprende termini acquisiti ascoltando i docenti e attingendo da altre fonti; dimostra di saper comprendere testi di vario genere in modo continuo e non saltuario;

- sa partecipare a scambi comunicativi e si avvicina positivamente alle situazioni nuove; comunica utilizzando nuovi termini acquisiti ascoltando i docenti e attingendo da altre fonti; dimostra di saper interagire con gli altri in modo continuo e non saltuario;

- sa leggere in modo autonomo parole e frasi note e nuove; sa individuare il senso globale delle frasi grazie a nozioni fornite dai docenti e attingendo da altre fonti; dimostra di migliorare nella lettura in modo continuo e non saltuario;

-sa completare e trasformare semplici testi in modo autonomo anche in situazioni non note; sa scrivere seguendo le indicazioni dei docenti e attingendo da altre fonti; dimostra di saper completare e trasformare semplici testi in modo continuo e non saltuario.

STORIA CLASSI IV (PRIMO QUADRIMESTRE)		
	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
Uso delle fonti	-Ricavare informazioni da fonti storiche e utilizzarle per una semplice ricostruzione storica anche con l'uso di testi scritti. -Individuare fonte storiche: tracce, resti e documenti.	
Organizzazione delle informazioni	- Costruire quadri delle civiltà antiche colte in un preciso periodo del loro sviluppo secondo indicatori spazio- temporali. - Relazionare in forma orale quanto appreso utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. -Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali.	

(1)In via di prima acquisizione, Base, Intermedio, Avanzato

STORIA CLASSI IV (SECONDO QUADRIMESTRE)		
	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
Strumenti concettuali	-Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. - Ricavare informazioni da una carta storico-geografica.	
Descrizione scritta e orale	- Rappresentare concetti e conoscenze appresi mediante grafici, racconti orali, scritti e disegni. - Relazionare in forma orale o scritta quanto appreso utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	

(1)In via di prima acquisizione, Base, Intermedio, Avanzato

## LIVELLO (1)

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>L'alunno/a:</p> <p>-ha bisogno dell'aiuto dell'insegnante per utilizzare le fonti per ricostruire e analizzare i quadri storici in modo essenziale in situazioni note e non note, fatica ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti, ragiona utilizzando i concetti acquisiti ascoltando esclusivamente i docenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti, il suo impegno risulta discontinuo;</p> <p>-ha bisogno dell'aiuto dell'insegnante per organizzare informazioni e conoscenze in relazione alle civiltà studiate in modo essenziale in situazioni note e non note, fatica ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti, ragiona utilizzando i concetti acquisiti ascoltando esclusivamente i docenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti, dimostra di saper usare le informazioni sulle carte geo-storiche in modo discontinuo;</p> <p>-ha bisogno dell'aiuto dell'insegnante per cogliere relazioni fra attività economiche e morfologia del territorio in essenziale in situazioni note e non note, fatica ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti, ragiona utilizzando i concetti acquisiti ascoltando esclusivamente i docenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti, dimostra di saper usare e trasferire le informazioni acquisite in modo discontinuo;</p>	<p>L'alunno/a:</p> <p>-ha bisogno dell'aiuto dell'insegnante per utilizzare le fonti per ricostruire e analizzare i quadri storici in modo sostanzialmente adeguato in situazioni note e non note, fatica ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti, ragiona utilizzando i concetti acquisiti ascoltando esclusivamente i docenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti, il suo impegno risulta discontinuo;</p> <p>-ha bisogno dell'aiuto dell'insegnante per organizzare informazioni e conoscenze in relazione alle civiltà studiate in modo sostanzialmente corretto in situazioni note e non note, fatica ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti, ragiona utilizzando i concetti acquisiti ascoltando esclusivamente i docenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti, dimostra di saper usare le informazioni sulle carte geo-storiche in modo discontinuo;</p> <p>-ha bisogno dell'aiuto dell'insegnante per cogliere relazioni fra attività economiche e morfologia del territorio in modo pertinente, sostanzialmente corretto in situazioni note e non note, fatica ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti, ragiona utilizzando i concetti acquisiti ascoltando esclusivamente dai docenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti, dimostra di saper usare e trasferire le informazioni acquisite in modo</p>	<p>L'alunno/a:</p> <p>-ha bisogno dell'aiuto dell'insegnante per utilizzare le fonti per ricostruire ed analizzare quadri storici in modo corretto e adeguato, ragiona utilizzando i concetti acquisiti dai docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti, dimostra di saper ricostruire e analizzare quadri storici in situazioni note e non note in modo continuo e non saltuario;</p> <p>-ha bisogno dell'aiuto dell'insegnante per usare carte geo-storiche per organizzare informazioni e conoscenze in relazione alle civiltà studiate in modo corretto, ragiona utilizzando i concetti acquisiti dai docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti, dimostra di saper usare le informazioni sulle carte geo-storiche in situazioni note e non note in modo continuo e non saltuario;</p> <p>-ha bisogno dell'aiuto dell'insegnante per cogliere relazioni fra attività economiche e morfologia del territorio in modo corretto e adeguato, ragiona utilizzando i concetti acquisiti dai docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti, dimostra di saper usare e trasferire le informazioni fra attività economiche e morfologia del territorio in situazioni note e non note in modo continuo e non saltuario;</p> <p>-ha bisogno dell'aiuto dell'insegnante per riferire le conoscenze acquisite in modo corretto, ragiona utilizzando i</p>	<p>L'alunno/a:</p> <p>-sa utilizzare le fonti per ricostruire ed analizzare quadri storici in modo pertinente, corretto e adeguato, ragiona utilizzando i concetti acquisiti dai docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti, dimostra di saper ricostruire e analizzare quadri storici in situazioni note e non note in modo continuo e non saltuario;</p> <p>-sa usare carte geo-storiche per organizzare informazioni e conoscenze in relazione alle civiltà studiate in modo pertinente, corretto e adeguato, ragiona utilizzando i concetti acquisiti dai docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti, dimostra di saper usare le informazioni sulle carte geo-storiche in situazioni note e non note in modo continuo e non saltuario;</p> <p>-sa cogliere relazioni fra attività economiche e morfologia del territorio in modo pertinente, corretto e adeguato, ragiona utilizzando i concetti acquisiti dai docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti, dimostra di saper usare e trasferire le informazioni fra attività economiche e morfologia del territorio in situazioni note e non note in modo continuo e non saltuario;</p> <p>-sa riferire le conoscenze acquisite in modo pertinente, corretto e adeguato, ragiona utilizzando i concetti acquisiti dai docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti, dimostra di saper usare e</p>

<p>-ha bisogno dell'aiuto dell'insegnante per riferire le conoscenze acquisite in modo essenziale in situazioni note e non note, fatica ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti, ragiona utilizzando i concetti acquisiti ascoltando esclusivamente i docenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti, dimostra di saper usare e trasferire le informazioni acquisite in modo discontinuo.</p>	<p>discontinuo;</p> <p>-ha bisogno dell'aiuto dell'insegnante per riferire le conoscenze acquisite in modo sostanzialmente corretto in situazioni note e non note, fatica ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti, ragiona utilizzando i concetti acquisiti ascoltando esclusivamente i docenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti, dimostra di saper usare e trasferire le informazioni acquisite in modo discontinuo.</p>	<p>concetti acquisiti dai docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti, dimostra di saper usare e trasferire le informazioni acquisite in situazioni note e non note in modo continuo e non saltuario.</p>	<p>trasferire le informazioni acquisite in situazioni note e non note in modo continuo e non saltuario.</p>
--	--	--	---

<b>GEOGRAFIA CLASSE IV (PRIMO QUADRIMESTRE)</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>
<b>Orientamento</b>	- Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando la bussola e i punti cardinali	
<b>Linguaggio della geograficità</b>	- Tracciare percorsi nello spazio circostante	
<b>Paesaggio</b>	- Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita soprattutto della propria regione - Individuare e descrivere caratteristiche di paesaggi e clima del mondo anche attraverso rappresentazioni grafiche e cartografiche	
<b>Regione e sistema territoriale</b>	- Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane	

(1) In via di prima acquisizione, Base, Intermedio, Avanzato

<b>GEOGRAFIA CLASSE IV (SECONDO QUADRIMESTRE)</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>
<b>Orientamento</b>	- Conoscere l'utilizzo della bussola e dei punti cardinali	
<b>Linguaggio della geograficità</b>	- Interpretare carte geografiche, grafici, immagini da satellite	
<b>Paesaggio</b>	- Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita soprattutto della propria regione - Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita soprattutto del territorio italiano	
<b>Regione e sistema territoriale</b>	- Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni e l'intervento umano, ipotizzando soluzioni ed esercitando la cittadinanza attiva per la tutela dell'ambiente	

(1) In via di prima acquisizione, Base, Intermedio, Avanzato

**LIVELLO (1)**

<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<p>L'alunno/a:</p> <p>-ha bisogno di essere guidato per conoscere l'utilizzo della bussola e dei punti cardinali; ragiona utilizzando i concetti acquisiti ascoltati esclusivamente dai docenti, fatica ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti, mostrando difficoltà ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti e a reperirli da altre fonti, dimostra di saper usare e trasferire le informazioni acquisite in situazioni note e non note in modo discontinuo;</p> <p>-ha bisogno di essere guidato per potere interpretare carte geografiche, grafici, immagini da satellite in modo essenziale; ragiona utilizzando i concetti acquisiti ascoltati esclusivamente dai docenti, fatica ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti, dimostra di saper usare e trasferire le informazioni acquisite in situazioni note e non note in modo discontinuo;</p> <p>-ha bisogno dell'aiuto dell'insegnante per potere individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita soprattutto della propria regione in modo essenziale e con qualche incertezza, ragiona utilizzando i concetti acquisiti ascoltati esclusivamente dai docenti, fatica ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti, dimostra di saper usare e</p>	<p>L'alunno/a:</p> <p>-ha bisogno dell'aiuto dell'insegnante per utilizzare la bussola e dei punti cardinali in modo corretto, ragiona utilizzando i concetti acquisiti ascoltati esclusivamente dai docenti, fatica ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti, mostrando difficoltà ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti e a reperirli da altre fonti, dimostra di saper usare e trasferire le informazioni acquisite in situazioni note e non note, in modo discontinuo;</p> <p>- ha bisogno dell'aiuto dell'insegnante per riuscire a interpretare carte geografiche, grafici, immagini da satellite in modo corretto; ragiona utilizzando i concetti acquisiti ascoltati esclusivamente dai docenti, mostrando difficoltà ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti, mostrando difficoltà ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti e a reperirli da altre fonti, dimostra di saper usare e trasferire le informazioni acquisite in situazioni note e non note in modo discontinuo;</p> <p>-ha bisogno dell'aiuto dell'insegnante per riuscire ad individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita soprattutto della propria regione in modo essenzialmente corretto, ragiona utilizzando i concetti acquisiti ascoltati esclusivamente dai docenti, mostrando difficoltà ad approcciarsi positivamente ai</p>	<p>L'alunno/a:</p> <p>-ha bisogno dell'aiuto dell'insegnante per dimostrare di conoscere l'utilizzo della bussola e dei punti cardinali in modo corretto e adeguato, ragiona utilizzando i concetti acquisiti dai docenti e si approccia positivamente ai nuovi argomenti in situazioni note e non note, dimostrando di saperli reperire da altre fonti il suo impegno risulta continuo e non discontinuo;</p> <p>-ha bisogno dell'aiuto dell'insegnante per dimostra di saper interpretare carte geografiche, grafici, immagini da satellite in modo corretto e adeguato, ragiona utilizzando i concetti acquisiti dai docenti e si approccia positivamente ai nuovi argomenti in situazioni note e non note, dimostrando di saperli reperire da altre fonti; il suo impegno risulta continuo e non discontinuo;</p> <p>-ha bisogno dell'aiuto dell'insegnante per dimostrare di sapere individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita soprattutto della propria regione in modo corretto e adeguato, ragiona utilizzando i concetti acquisiti dai docenti e si approccia positivamente ai nuovi argomenti in situazioni note e non note, dimostrando di saperli reperire da altre fonti; il suo impegno risulta continuo e non discontinuo;</p>	<p>L'alunno/a:</p> <p>-dimostra di conoscere l'utilizzo della bussola e dei punti cardinali in modo autonomo e con piena sicurezza, ragiona utilizzando i concetti acquisiti dai docenti e si approccia positivamente ai nuovi argomenti, in situazioni note e non note, dimostrando di saperli reperire da altre fonti; il suo impegno risulta continuo e non discontinuo;</p> <p>-sa interpretare carte geografiche, grafici, immagini da satellite in modo autonomo e con piena sicurezza, ragiona utilizzando i concetti acquisiti dai docenti e si approccia positivamente ai nuovi argomenti, in situazioni note e non note, dimostrando di saperli reperire da altre fonti; il suo impegno risulta continuo e non discontinuo;</p> <p>-sa individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita soprattutto della propria regione in modo autonomo e con piena sicurezza, ragiona utilizzando i concetti acquisiti dai docenti e si approccia positivamente ai nuovi argomenti, in situazioni note e non note, dimostrando di saperli reperire da altre fonti; il suo impegno risulta continuo e non discontinuo;</p>

<p>trasferire le informazioni acquisite in situazioni note e non note, in modo discontinuo;</p> <p>-ha bisogno dell'aiuto dell'insegnante per riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni e l'intervento umano, ipotizzando soluzioni ed esercitando la cittadinanza attiva per la tutela dell'ambiente in modo essenziale; fatica ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti, ragiona utilizzando i concetti acquisiti ascoltati esclusivamente dai docenti, fatica ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti, dimostra di saper usare e trasferire le informazioni acquisite in situazioni note e non note, in modo discontinuo.</p>	<p>nuovi argomenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti, dimostra di saper usare e trasferire le informazioni acquisite in situazioni note e non note in modo discontinuo;</p> <p>-ha bisogno dell'aiuto dell'insegnante per riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni e l'intervento umano, ipotizzando soluzioni ed esercitando la cittadinanza attiva per la tutela dell'ambiente in modo essenzialmente corretto, ragiona utilizzando i concetti acquisiti ascoltati esclusivamente dai docenti, mostrando difficoltà ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti ,mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti, dimostra di saper usare e trasferire le informazioni acquisite in situazioni note e non note in modo discontinuo.</p>	<p>-ha bisogno dell'aiuto dell'insegnante per dimostrare di saper riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni e l'intervento umano, ipotizzando soluzioni ed esercitando la cittadinanza attiva per la tutela dell'ambiente in modo corretto e adeguato, ragiona utilizzando i concetti acquisiti dai docenti e si avvicina positivamente ai nuovi argomenti, in situazioni note e non note, dimostrando di saperli reperire da altre fonti; il suo impegno risulta continuo e non discontinuo.</p>	<p>-sa riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni e l'intervento umano, ipotizzando soluzioni ed esercitando la cittadinanza attiva per la tutela dell'ambiente in modo autonomo e con piena sicurezza, ragiona utilizzando i concetti acquisiti dai docenti e si avvicina positivamente ai nuovi argomenti, in situazioni note e non note, dimostrando di saperli reperire da altre fonti; il suo impegno risulta continuo e non discontinuo.</p>
---	---	--	--

<b>MATEMATICA CLASSE IV (PRIMO QUADRIMESTRE)</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>
<b>Numeri</b>	-Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare ed operare con i numeri Interi e conoscere i decimali e i frazionari -Eseguire correttamente le quattro operazioni	
<b>Spazio, figure e misura</b>	-Descrivere, denominare, classificare, riprodurre figure geometriche -Confrontare, misurare e operare con grandezze e unità di misura	
<b>Relazioni dati e previsioni</b>	-Risolvere situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo -Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati e probabilità	

(1) In via di prima acquisizione, Base, Intermedio, Avanzato

<b>MATEMATICA CLASSE IV (SECONDO QUADRIMESTRE)</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>
Numeri	-Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare ed operare con i numeri interi, decimali e frazionari -Eseguire correttamente le quattro operazioni	
Spazio, figure e misura	-Descrivere, denominare, classificare, riprodurre figure geometriche e operare con esse -Confrontare, misurare e operare con grandezze e unità di misura	
Relazioni dati e previsioni	-Risolvere situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo -Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati e probabilità	

(1) In via di prima acquisizione, Base, Intermedio, Avanzato

**LIVELLO (1)**

<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<p>L'alunna/o:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ha bisogno di supporto per utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico in modo autonomo e fatica ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti; calcola utilizzando i concetti acquisiti ascoltando esclusivamente i docenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti; dimostra di saper utilizzare le tecniche e procedure di calcolo in modo discontinuo;</li> <li>- ha bisogno di supporto per rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche in modo autonomo e fatica ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti; fornisce esempi utilizzando i concetti acquisiti ascoltando esclusivamente i docenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti; dimostra di saper riconoscere ed analizzare le argomentazioni su spazio e figure in modo discontinuo;</li> <li>- ha bisogno di supporto per effettuare misurazioni in modo autonomo e fatica ad approcciarsi positivamente alle nuove metodologie; agisce mettendo in pratica quanto appreso ascoltando esclusivamente i docenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti; dimostra di saper utilizzare le misure convenzionali in modo discontinuo;</li> <li>- ha bisogno di supporto per riconoscere e risolvere situazioni problematiche in modo autonomo e fatica ad approcciarsi positivamente alle nuove strategie; mette in atto tecniche di soluzione apprese esclusivamente durante le spiegazioni dei docenti, mostrando difficoltà nel reperirle da altre fonti; dimostra di saper risolvere problemi in modo discontinuo.</li> </ul>	<p>L'alunna/o:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ha bisogno di supporto per utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico in modo autonomo e fatica ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti; calcola utilizzando i concetti acquisiti ascoltando esclusivamente i docenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti; dimostra di saper utilizzare le tecniche e procedure di calcolo in modo continuo e non saltuario;</li> <li>- ha bisogno di supporto per rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche in modo autonomo e fatica ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti; fornisce esempi utilizzando i concetti acquisiti ascoltando esclusivamente i docenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti; dimostra di saper riconoscere ed analizzare le argomentazioni su spazio e figure in modo continuo e non saltuario;</li> <li>- ha bisogno di supporto per effettuare misurazioni in modo autonomo e fatica ad approcciarsi positivamente alle nuove metodologie; agisce mettendo in pratica quanto appreso ascoltando esclusivamente i docenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti; dimostra di saper utilizzare le misure convenzionali in modo continuo e non saltuario;</li> <li>- ha bisogno di supporto per riconoscere e risolvere situazioni problematiche in modo autonomo e fatica ad approcciarsi positivamente alle nuove strategie; mette in atto tecniche di soluzione apprese esclusivamente durante le spiegazioni dei docenti, mostrando difficoltà nel reperirle da altre fonti; dimostra di saper risolvere problemi in modo continuo e non saltuario.</li> </ul>	<p>L'alunna/o:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-talvolta ha bisogno di supporto per utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico in modo autonomo e si avvicina positivamente ai nuovi argomenti; calcola utilizzando i concetti acquisiti ascoltando i docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti; dimostra di saper utilizzare le tecniche e procedure di calcolo in modo continuo e non saltuario;</li> <li>- talvolta ha bisogno di supporto per rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche in modo autonomo e si avvicina positivamente ai nuovi argomenti; fornisce esempi utilizzando i concetti acquisiti ascoltando i docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti; dimostra di saper riconoscere ed analizzare le argomentazioni su spazio e figure in modo continuo e non saltuario;</li> <li>- talvolta ha bisogno di supporto per effettuare misurazioni in modo autonomo e si avvicina positivamente alle nuove metodologie; agisce mettendo in pratica quanto appreso ascoltando i docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti; dimostra di saper utilizzare le misure convenzionali in modo continuo e non saltuario;</li> <li>- talvolta ha bisogno di supporto per riconoscere e risolvere situazioni problematiche in modo autonomo e si avvicina positivamente alle nuove strategie; mette in atto tecniche di soluzione apprese durante le spiegazioni dei docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti; dimostra di saper risolvere problemi in modo continuo e non saltuario.</li> </ul>	<p>L'alunna/o:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sa utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico in modo autonomo e si avvicina positivamente ai nuovi argomenti; calcola utilizzando i concetti acquisiti ascoltando i docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti; dimostra di saper utilizzare le tecniche e procedure di calcolo in modo continuo e non saltuario;</li> <li>- sa rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche in modo autonomo e si avvicina positivamente ai nuovi argomenti; fornisce esempi utilizzando i concetti acquisiti ascoltando i docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti; dimostra di saper riconoscere ed analizzare le argomentazioni su spazio e figure in modo continuo e non saltuario;</li> <li>- sa effettuare misurazioni in modo autonomo e si avvicina positivamente alle nuove metodologie; agisce mettendo in pratica quanto appreso ascoltando i docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti; dimostra di saper utilizzare le misure convenzionali in modo continuo e non saltuario;</li> <li>- sa riconoscere e risolvere situazioni problematiche in modo autonomo e si avvicina positivamente alle nuove strategie; mette in atto tecniche di soluzione apprese durante le spiegazioni dei docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti; dimostra di saper risolvere problemi in modo continuo e non saltuario.</li> </ul>

<b>SCIENZE CLASSE IV (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)</b>		
<b>NUCELI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>
<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b>	-Formulare ipotesi, stabilire e comprendere relazioni di causa-effetto eseguendo semplici esperimenti e descrivere verbalmente -Utilizzare la classificazione come strumento per interpretare somiglianze e differenze tra fatti e fenomeni -Individuare qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni	
<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	Eeguire semplici esperimenti e descrivere verbalmente -Formulare ipotesi che giustifichino un fenomeno osservato -Stabilire e comprendere relazioni di causa-effetto	
<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	-Osservare descrivere, riconoscere e analizzare gli elementi degli esseri viventi e i fenomeni del mondo circostante utilizzando i termini specifici della disciplina -Osservare descrivere, analizzare elementi del mondo vegetale, animale, umano -Riconoscere e descrivere fenomeni del mondo circostante -Utilizzare termini specifici della disciplina e mettere in atto comportamenti di cura e di rispetto di sé e del proprio corpo (alimentazione, salute)	

(1) In via di prima acquisizione, Base, Intermedio, Avanzato

<p>L'alunna/o:  - ha bisogno di supporto per osservare l'ambiente circostante formulando ipotesi sui fenomeni che causano cambiamenti in modo autonomo e fatica ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti; formula teorie utilizzando i concetti acquisiti ascoltando esclusivamente i docenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti; dimostra di saper osservare e cercare spiegazioni in modo discontinuo;</p> <p>- ha bisogno di supporto per esplorare, descrivere oggetti e materiali intervenendo su di essi in modo autonomo e fatica ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti; formula teorie utilizzando i concetti acquisiti ascoltando esclusivamente i docenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti; dimostra di saper esplorare, descrivere e sperimentare in modo discontinuo;</p> <p>- ha bisogno di supporto per osservare le caratteristiche di uomini ed altri esseri viventi riconoscendole in modo autonomo e fatica ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti; ragiona utilizzando i concetti acquisiti ascoltando esclusivamente i docenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti; dimostra di saper osservare e riconoscere le caratteristiche degli esseri viventi in modo discontinuo.</p>	<p>L'alunna/o:  - ha bisogno di supporto per osservare l'ambiente circostante formulando ipotesi sui fenomeni che causano cambiamenti in modo autonomo e fatica ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti; formula teorie utilizzando i concetti acquisiti ascoltando esclusivamente i docenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti; dimostra di saper osservare e cercare spiegazioni in modo continuo e non saltuario;</p> <p>- ha bisogno di supporto per esplorare, descrivere oggetti e materiali intervenendo su di essi in modo autonomo e fatica ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti; formula teorie utilizzando i concetti acquisiti ascoltando esclusivamente i docenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti; dimostra di saper esplorare, descrivere e sperimentare in modo continuo e non saltuario;</p> <p>- ha bisogno di supporto per osservare le caratteristiche di uomini ed altri esseri viventi riconoscendole in modo autonomo e fatica ad approcciarsi positivamente ai nuovi argomenti; ragiona utilizzando i concetti acquisiti ascoltando esclusivamente i docenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti; dimostra di saper osservare e riconoscere le caratteristiche degli esseri viventi in modo continuo e non saltuario.</p>	<p>L'alunna/o:  - ha bisogno di supporto per osservare l'ambiente circostante formulando ipotesi sui fenomeni che causano cambiamenti in modo autonomo e si approccia positivamente ai nuovi argomenti; formula teorie utilizzando i concetti acquisiti ascoltando i docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti; dimostra di saper osservare e cercare spiegazioni in modo continuo e non saltuario;</p> <p>- ha bisogno di supporto per esplorare, descrivere oggetti e materiali intervenendo su di essi in modo autonomo e si approccia positivamente ai nuovi argomenti; formula teorie utilizzando i concetti acquisiti ascoltando i docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti; dimostra di saper esplorare, descrivere e sperimentare in modo continuo e non saltuario;</p> <p>- ha bisogno di supporto per osservare le caratteristiche di uomini ed altri esseri viventi riconoscendole in modo autonomo e si approccia positivamente ai nuovi argomenti; ragiona utilizzando i concetti acquisiti dai docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti; dimostra di saper osservare e riconoscere le caratteristiche degli esseri viventi in modo continuo e non saltuario..</p>	<p>L'alunna/o:  - sa osservare l'ambiente circostante formulando ipotesi sui fenomeni che causano cambiamenti in modo autonomo e si approccia positivamente ai nuovi argomenti; formula teorie utilizzando i concetti acquisiti ascoltando i docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti; dimostra di saper osservare e cercare spiegazioni in modo continuo e non saltuario;</p> <p>- sa esplorare, descrivere oggetti e materiali intervenendo su di essi in modo autonomo e si approccia positivamente ai nuovi argomenti; formula teorie utilizzando i concetti acquisiti ascoltando i docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti; dimostra di saper esplorare, descrivere e sperimentare in modo continuo e non saltuario;</p> <p>- sa osservare le caratteristiche di uomini ed altri esseri viventi riconoscendole in modo autonomo e si approccia positivamente ai nuovi argomenti; ragiona utilizzando i concetti acquisiti dai docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti; dimostra di saper osservare e riconoscere le caratteristiche degli esseri viventi in modo continuo e non saltuario.</p>
--	---	--	---

<b>MUSICA CLASSE IV (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>
<b>Ascoltare, analizzare e riprodurre porzioni di brani musicali</b>	-Ascoltare, esplorare, individuare e discriminare eventi sonori e/ o brani musicali diversi all'interno di contesti significativi e riprodurli in modo creativo attraverso lo strumento, la grafica, il gesto e le nuove tecnologie.	
<b>Valutare un brano ascoltato</b>	-Valutare e proporre una critica sugli aspetti funzionali ed estetici dei brani ascoltati appartenente anche ad altre culture.	

(1) In via di prima acquisizione, Base, Intermedio, Avanzato

<b>LIVELLO (1)</b>			
<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ha tempi discontinui di ascolto di attenzione dei messaggi musicali;</li> <li>-riconosce semplici e brevi brani musicali e li associa alla cultura di appartenenza con la guida del docente tramite risorse fornite in situazioni note;</li> <li>-interviene solo se sollecitato/a;</li> <li>-conosce gli elementi essenziali di usi, funzioni e contesti della musica e dei suoni nella storia se guidato in contesto noto;</li> <li>-riproduce sequenze musicali solo in situazioni note e con il supporto del docente;</li> <li>-la rappresentazione grafica degli eventi sonori è semplice e viene guidata dal docente;</li> <li>-l'uso alle nuove tecnologie, sebbene sia guidato, è discontinuo;</li> <li>- guidato, esprime semplici riflessioni su sequenze sonore tramite risorse fornite dal docente in situazioni note e in modo discontinuo.</li> </ul>	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ha brevi tempi di ascolto e di attenzione degli eventi sonori;</li> <li>- riconosce e distingue i eventi sonori in modo essenziale, con la guida del docente, tramite risorse fornite in situazioni note;</li> <li>-partecipa se stimolato dal docente e in situazioni note;</li> <li>-conosce a grandi linee gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella storia se guidato e con risorse fornite dal docente;</li> <li>-inventa semplici e brevi sequenze musicali con gesti, corpo, strumenti con la guida del docente;</li> <li>-la rappresentazione grafica degli eventi risulta parziale e viene guidata dal docente.</li> <li>-l'uso delle nuove tecnologie è essenziale e orientato dal docente;</li> <li>-esprime una semplice riflessione sugli aspetti estetici e funzionali del brano ascoltato, in situazioni note, in modo discontinuo con risorse fornite dal docente.</li> </ul>	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ascolta con continuità eventi sonori e/o brani musicali;</li> <li>-discrimina in modo sicuro gran parte degli eventi sonori in situazioni note, individuandone la cultura di appartenenza tramite risorse fornite dal docente;</li> <li>-partecipa e interviene in molte situazioni note e non note;</li> <li>- conosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella storia con risorse fornite dal docente;</li> <li>-inventa e/o improvvisa sequenze musicali di media difficoltà anche in situazioni non note;</li> <li>-la rappresentazione grafica degli eventi sonori è continua e avviene con l'uso di materiali forniti dai docenti o trovati in modo autonomo;</li> <li>-utilizza le nuove tecnologie seguendo le indicazioni del docente;</li> <li>-è in grado di operare una semplice valutazione degli aspetti funzionali ed estetici dei brani ascoltati talvolta anche in autonomia.</li> </ul>	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ascolta con continuità e attenzione eventi sonori e brani musicali;</li> <li>-esplora in modo attivo e consapevole brani musicali associandoli correttamente alla cultura di appartenenza;</li> <li>-partecipa in qualunque situazione proposta e contesto utilizzando indicazioni e materiali forniti dai docenti o trovate in modo autonomo;</li> <li>-conosce in modo completo gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella storia utilizzando anche risorse reperite autonomamente;</li> <li>-inventa e/o improvvisa sequenze musicali in modo originale attraverso il gesto, la grafica e lo strumento;</li> <li>-la rappresentazione grafica degli eventi sonori è continua e autonoma;</li> <li>-utilizza le nuove tecnologie per le attività musicali in modo autonomo e consapevole e in diversi contesti;</li> <li>-è in grado di valutare e proporre una critica del brano musicale ascoltato dandone una significativa giustificazione.</li> </ul>

<b>ARTE E IMMAGINE CLASSE IV (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>
<b>Esprimersi e comunicare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Sperimentare strumenti, tecniche e materiali diversi per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici, multimediali</li> <li>-Produrre immagini di vario tipo con tecniche diverse, usando le conoscenze del linguaggio visuale</li> <li>-Conoscere gli elementi grammaticali del linguaggio visivo</li> </ul>	
<b>Osservare e leggere le immagini</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Osservare e descrivere immagini in modo appropriato, riconoscendone tecniche e materiali diversi</li> </ul>	
<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Individuare e apprezzare i principali beni artistico-culturali del proprio territorio e non sviluppando sensibilità e rispetto per la salvaguardia di essi</li> <li>-Cominciare a sviluppare sensibilità e rispetto per la salvaguardia dei beni artistico- culturali</li> </ul>	

(1) In via di prima acquisizione, Base, Intermedio, Avanzato

<b>LIVELLO (1)</b>			
<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<p>L'alunno/a: -è in grado di osservare, leggere e descrivere le immagini in modo parziale;</p> <p>-utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre in modo incerto varie tipologie di testi figurativi;</p> <p>-utilizza qualche tecnica artistica con materiali e strumenti forniti dal docente;</p> <p>-individua un'opera d'arte e le caratteristiche convenzionali in situazioni note con la guida del docente;</p> <p>- riconosce pochi beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e in altre culture se è guidato dal docente;</p> <p>-dimostra un generale rispetto e sporadica sensibilità per la salvaguardia dei beni artistico-culturali.</p>	<p>L'alunno/a: -è in grado di osservare, leggere e descrivere le immagini in modo sostanziale;</p> <p>-utilizza in modo essenziale le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre autonomamente varie tipologie di testi figurativi che in alcuni casi raggiungono lo scopo comunicativo;</p> <p>-utilizza varie tecniche, materiali e strumenti forniti dal docente;</p> <p>-individua un'opera d'arte e le principali caratteristiche convenzionali in situazioni note, semplici ed essenziali;</p> <p>-riconosce alcuni beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e in altre culture con la guida del docente;</p> <p>- dimostra generale rispetto e sensibilità per la salvaguardia dei beni artistico-culturali.</p>	<p>L'alunno/a: -è in grado di osservare, leggere e descrivere le immagini in modo appropriato.</p> <p>-utilizza in modo personale le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre autonomamente varie tipologie di testi figurativi in situazioni note;</p> <p>-utilizza molteplici tecniche, materiali e strumenti talvolta reperiti in autonomia;</p> <p>-individua un'opera d'arte e le caratteristiche convenzionali in modo soddisfacente;</p> <p>-riconosce alcuni beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e in altre culture;</p> <p>-dimostra rispetto e sensibilità per la loro salvaguardia.</p>	<p>L'alunno/a: - è in grado di osservare, leggere e descrivere le immagini in modo appropriato e personale.</p> <p>-utilizza in modo personale le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre autonomamente varie tipologie di testi figurativi con continuità e cura;</p> <p>-rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, strumenti e materiali anche multimediali e audiovisivi reperiti autonomamente;</p> <p>-individua un'opera d'arte e le caratteristiche convenzionali in modo autonomo e funzionale.</p> <p>-riconosce con sicurezza alcuni beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e in altre culture;</p> <p>-dimostra rispetto e diffusa sensibilità per la salvaguardia dei beni artistico-culturali.</p>

**EDUCAZIONE FISICA CLASSE IV (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>
<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	-Coordinare i movimenti e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro	
<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressivo</b>	-Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare i propri stati d'animo	
<b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>	-Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport	
<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>	-Assumere comportamenti adeguati e comprendere l'importanza del rispetto delle regole in ogni esperienza -Saper organizzare i propri movimenti in relazione a sé, agli oggetti e agli altri, giocando lealmente con spirito di sana competizione	

(1) In via di prima acquisizione, Base, Intermedio, Avanzato

**LIVELLO (1)**

<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<p>L'alunna/o:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ha bisogno di supporto nel coordinare i movimenti e fatica a farlo utilizzando procedimenti non noti; sa muoversi utilizzando diversi schemi grazie alle conoscenze acquisite esclusivamente dai docenti, mostrando difficoltà nel reperirle da altre fonti; dimostra di saper coordinare correttamente i movimenti del proprio corpo in modo discontinuo;</li> <li>- ha bisogno di supporto per muoversi nello spazio in relazione a cose e persone mostrando nel gioco sana competizione, ma fatica a farlo in situazioni di gioco non note; sa muoversi utilizzando le conoscenze acquisite esclusivamente dai docenti, mostrando difficoltà nel reperirle da altre fonti; dimostra di avere consapevolezza dei movimenti del proprio corpo negli spazi condivisi con cose e persone in modo discontinuo.</li> </ul>	<p>L'alunna/o:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ha bisogno di supporto nel coordinare i movimenti e fatica a farlo utilizzando procedimenti non noti; sa muoversi utilizzando diversi schemi grazie alle conoscenze acquisite esclusivamente dai docenti, mostrando difficoltà nel reperirle da altre fonti; dimostra di saper coordinare correttamente i movimenti del proprio corpo in modo continuo e non saltuario;</li> <li>- ha bisogno di supporto per muoversi nello spazio in relazione a cose e persone mostrando nel gioco sana competizione, ma fatica a farlo in situazioni di gioco non note; sa muoversi utilizzando le conoscenze acquisite esclusivamente dai docenti, mostrando difficoltà nel reperirle da altre fonti; dimostra di avere consapevolezza dei movimenti del proprio corpo negli spazi condivisi con cose e persone in modo continuo e non saltuario.</li> </ul>	<p>L'alunna/o:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ha bisogno di supporto nel coordinare i movimenti in modo autonomo anche utilizzando procedimenti non noti; sa muoversi utilizzando diversi schemi grazie alle conoscenze acquisite dai docenti e da altre fonti; dimostra di saper coordinare correttamente i movimenti del proprio corpo in modo continuo e non saltuario;</li> <li>- ha bisogno di supporto per muoversi nello spazio in relazione a cose e persone mostrando nel gioco sana competizione in modo autonomo anche in situazioni di gioco non note; sa muoversi utilizzando le conoscenze acquisite dai docenti e da altre fonti; dimostra di avere consapevolezza dei movimenti del proprio corpo negli spazi condivisi con cose e persone in modo continuo e non saltuario.</li> </ul>	<p>L'alunna/o:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- è in grado di saper coordinare i movimenti in modo autonomo anche utilizzando procedimenti non noti; sa muoversi utilizzando diversi schemi grazie alle conoscenze acquisite dai docenti e da altre fonti; dimostra di saper coordinare correttamente i movimenti del proprio corpo in modo continuo e non saltuario;</li> <li>- è in grado di muoversi nello spazio in relazione a cose e persone mostrando nel gioco sana competizione in modo autonomo anche in situazioni di gioco non note; sa muoversi utilizzando le conoscenze acquisite dai docenti e da altre fonti; dimostra di avere consapevolezza dei movimenti del proprio corpo negli spazi condivisi con cose e persone in modo continuo e non saltuario.</li> </ul>

<b>TECNOLOGIA CLASSE IV (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>
<b>Vedere e osservare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere elementi e fenomeni di tipo artificiale</li> <li>-Discriminare, relazionare e classificare materiali basandosi sulle loro caratteristiche</li> <li>-Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale</li> </ul>	
<b>Intervenire e trasformare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione e farne uso adeguato a seconda delle diverse situazioni</li> <li>- Utilizzare supporti multimediali per ottenere semplici prodotti informatici</li> <li>-Seguire istruzioni d'uso ed utilizzare semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento</li> </ul>	

(1) In via di prima acquisizione, Base, Intermedio, Avanzato

**LIVELLO (1)**

<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<p>L'alunna/o: -ha bisogno di supporto per riconoscere elementi e fenomeni di tipo artificiale e fatica ad approcciarsi positivamente ad argomenti non noti; mostra di saper discernere i fenomeni esclusivamente grazie all'aiuto dei docenti, mostrando difficoltà nell'utilizzo da altre fonti; dimostra di avere tali capacità in modo discontinuo;</p> <p>-ha bisogno di supporto per riconoscere, relazionare e classificare i materiali in modo autonomo e fatica ad approcciarsi positivamente alle nuove disamine; relaziona e compie campionamenti utilizzando i concetti acquisiti ascoltando esclusivamente i docenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti; dimostra di saper ispezionare i materiali in modo discontinuo;</p> <p>-ha bisogno di supporto per orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione e fatica ad approcciarsi positivamente agli stessi in situazioni non note; sa farne un uso adeguato esclusivamente grazie all'aiuto dei docenti, mostrando difficoltà nell'utilizzo da altre fonti; dimostra di avere capacità di orientamento tra i diversi mezzi di comunicazione in modo discontinuo;</p> <p>-ha bisogno di supporto per utilizzare i supporti informatici in modo autonomo e fatica ad approcciarsi positivamente alle nuove prove; realizza prodotti di grafica e/o file di testo utilizzando i concetti acquisiti ascoltando esclusivamente i docenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti; dimostra di saper utilizzare le strumentazioni informatiche in modo discontinuo.</p>	<p>L'alunna/o: -ha bisogno di supporto per riconoscere elementi e fenomeni di tipo artificiale e fatica ad approcciarsi positivamente ad argomenti non noti; mostra di saper discernere i fenomeni esclusivamente grazie all'aiuto dei docenti, mostrando difficoltà nell'utilizzo da altre fonti; dimostra di avere tali capacità in modo continuo e non saltuario;</p> <p>-ha bisogno di supporto per riconoscere, relazionare e classificare i materiali in modo autonomo e fatica ad approcciarsi positivamente alle nuove disamine; relaziona e compie campionamenti utilizzando i concetti acquisiti ascoltando esclusivamente i docenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti; dimostra di saper ispezionare i materiali in modo continuo e non saltuario;</p> <p>-ha bisogno di supporto per orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione e fatica ad approcciarsi positivamente agli stessi in situazioni non note; sa farne un uso adeguato esclusivamente grazie all'aiuto dei docenti, mostrando difficoltà nell'utilizzo da altre fonti; dimostra di avere capacità di orientamento tra i diversi mezzi di comunicazione in modo continuo e non saltuario;</p> <p>-ha bisogno di supporto per utilizzare i supporti informatici in modo autonomo e fatica ad approcciarsi positivamente alle nuove prove; realizza prodotti di grafica e/o file di testo utilizzando i concetti acquisiti ascoltando esclusivamente i docenti, mostrando difficoltà nel reperirli da altre fonti; dimostra di saper utilizzare le strumentazioni informatiche in modo continuo e non saltuario.</p>	<p>L'alunna/o: -ha bisogno di supporto per riconoscere elementi e fenomeni di tipo artificiale e si approccia positivamente ad argomenti non noti; mostra di saper discernere i fenomeni con l'aiuto dei docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti; dimostra di avere tali capacità in modo continuo e non saltuario;</p> <p>-ha bisogno di supporto per riconoscere, relazionare e classificare i materiali in modo autonomo e si approccia positivamente alle nuove disamine; relaziona e compie campionamenti utilizzando i concetti acquisiti ascoltando i docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti; dimostra di saper ispezionare i materiali in modo continuo e non saltuario;</p> <p>-ha bisogno di supporto per orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione e si approccia positivamente agli stessi in situazioni non note; sa farne un uso adeguato con l'aiuto dei docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti; dimostra di avere capacità di orientamento tra i diversi mezzi di comunicazione in modo continuo e non saltuario;</p> <p>-ha bisogno di supporto per utilizzare i supporti informatici in modo autonomo e si approccia positivamente alle nuove prove; realizza prodotti di grafica e/o file di testo utilizzando i concetti acquisiti ascoltando i docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti; dimostra di saper utilizzare le strumentazioni informatiche in modo continuo e non saltuario.</p>	<p>L'alunna/o: -sa riconoscere elementi e fenomeni di tipo artificiale e si approccia positivamente ad argomenti non noti; mostra di saper discernere i fenomeni con l'aiuto dei docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti; dimostra di avere tali capacità in modo continuo e non saltuario;</p> <p>-sa riconoscere, relazionare e classificare i materiali in modo autonomo e si approccia positivamente alle nuove disamine; relaziona e compie campionamenti utilizzando i concetti acquisiti ascoltando i docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti; dimostra di saper ispezionare i materiali in modo continuo e non saltuario;</p> <p>-sa orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione e si approccia positivamente agli stessi in situazioni non note; sa farne un uso adeguato con l'aiuto dei docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti; dimostra di avere capacità di orientamento tra i diversi mezzi di comunicazione in modo continuo e non saltuario;</p> <p>-sa utilizzare i supporti informatici in modo autonomo e si approccia positivamente alle nuove prove; realizza prodotti di grafica e/o file di testo utilizzando i concetti acquisiti ascoltando i docenti e basandosi anche su conoscenze apprese da altre fonti; dimostra di saper utilizzare le strumentazioni informatiche in modo continuo e non saltuario.</p>